广厦控股集团有限公司主办
www.guangsha.com
2025 年 4 月
12
总第 732 期

广厦报
GUANGSHABAO
追 踪 时 代 脚 步 推 动 改 革 创 新

中国企业联合会
中国企业内部报刊一等奖
中国内刊协会
中国内刊“好报纸”特等奖
中国建筑业协会
十大精品报纸
中华全国工商业联合会
中国民营企业优秀报刊

楼忠福调研建设集团并部署重点工作

坚定信心 稳中求进 确保各项工作高效推进

3 月 **19** 日，广厦创始人楼忠福赴建设集团总部开展调研工作，并主持召开专题会议，围绕广厦建设集团当前面临的挑战和未来发展进行了工作部署。广厦控股集团党委书记、总裁邢力，广厦建设集团董事长何勇等陪同调研并出席会议。

楼忠福在讲话中明确了建设集团下一步的工作重点，他号召建设集团全体员工要坚定信心、迎难而上，确保各项工作高效推进。

楼忠福指出，当前，建设集团正处于关键转型期，未来发展需要建设集团全体员工的共同努力和智慧。他强调，当前的首要任务是明确方向、理清思路。尽管面临市场环境变化和各类风险的挑战，但控股总部的思路是清晰的，目标也是明确的。他指出，面对复杂多变的市场形势，建设集团的首要任务是稳中求进，确保企业平稳运行。

楼忠福特别强调，建设集团的发展离不开全体员工的共同努力。他高度肯定了全体员工多年来为集团发展作出的贡献，并呼吁大家要坚定信心、正视困难，以更加积极的态度迎接挑战。他要求控股总部领导干部要主动作为，提升管理水平，为建设集团平稳发展提供坚实保障。同时，他还指出，控股总部与建设集团要加强沟通协作，形成合力，共同应对挑战，确保各项工作高效推进。

在谈到债务问题时，楼忠福表示，建设集团要积极处理债权债务问题，确保资金使用规范透明。对于欠款问题，他要求相关部门细化工作，依法追讨，绝不畏难。

楼忠福强调，广厦建设集团的发展虽然面临挑战，但只要全体员工团结一致、坚定信心，就一定能够克服困难，迎来新的发展机遇。他要求各部门以此次会议为契机，加强沟通协作，提升工作效率，确保建设集团稳步前行。

邢力首先对广厦新一年的整体规划和未来发展态势作了全面阐释。他指出，建设集团作为广厦控股的重要组成部分，在企业发展中占据着举足轻重的地位。面对新形势、新任务，建设集团必须勇于担当，主动作为，承担更多的责任和使命。为此，邢力对建设集团提出了四项具体要求：

一是明确主体责任，强化责任担当。建设集团要牢固树立主体责任意识，切实履行好自身职责，确保各项工作有序推进。控股集团将全力支持建设集团的工作，特别是在信息沟通和资源协调方面提供有力保障。

二是厘清财务账目，确保账务清晰。邢力强调，财务管理的规范性和透明度是企业健康发展的基础。建设集团要确保账目清晰、合规，为企业的稳健运营提供坚实保障。

三是做好资产处置，优化资源配置。邢力要求加快处置进度，依法依规推进相关工作，确保资产处置的合法性和效率，避免因拖延造成不必要的损失。

四是加强风险管控，筑牢发展防线。邢力指出，当前企业面临的外部环境复杂多变，建设集团要高度重视风险防控工作，为企业发展营造安全稳定的环境。

邢力强调，新的一年任务艰巨但充满希望。他号召全体同仁团结一致，以高度的责任感和使命感，确保每一项工作都能高效推进。控股集团将一如既往地支持建设集团，共同迎接挑战，推动企业实现持续稳定发展。

会上，广厦建设集团董事长何勇及相关部门负责人分别汇报了当前的工作进展和未来计划。何勇表示，建设集团将认真贯彻落实控股集团的要求，细化工作措施，压实责任，确保各项任务落到实处，为广厦的高质量发展贡献力量。

廿载广厦情 球迷盛典燃杭城

4 月 **2** 日，浙江广厦篮球俱乐部二十周年球迷见面会在杭州黄龙饭店珍珠厅激情上演。这场以“雄狮奋起”为主题的盛会，通过珍贵影像回顾球队峥嵘历程，球员与球迷零距离签名互动，共同绘就未来蓝图。胡金秋、孙铭徽等主力球员现场挥毫，将篮球热忱化作墨迹；趣味游戏环节引爆全场，球迷方阵的震天呐喊再现主场气势。廿载同行路，整装再出发，这场充满欢笑与感动的聚会，不仅镌刻着浙江篮球的荣耀印记，更点燃了新征程的奋斗激情。

防风险 守底线 闯新路

以奋斗之姿谱写广厦发展新篇章

本报评论员 周书宇

风云激荡的时代浪潮中，任何企业的发展都是一场永不停歇的远征。广厦以“防风险、守底线、闯新路”的战略思维擘画发展蓝图，恰似在惊涛骇浪中校准航向的巨轮，既要规避暗礁险滩，又要突破传统航路，更需凝聚全体船员的拼搏意志。这不仅是企业生存发展的辩证法，更折射出新时代中国企业在百年变局中的生存智慧与进取精神。

回顾历史，广厦人的奋斗精神，深深植根于改革开放的伟大实践。从创业初期的筚路蓝缕，到发展壮大过程中的开拓创新，广厦人始终保持着“敢为天下先”的勇气和“咬定青山不放松”的韧劲。这种精神力量，在新时代焕发出更加夺目的光彩，推动着企业不断突破自我、追求卓越。

站在新的历史方位，广厦的发展实践揭示出企业长青的密码：风险防控是生存之本，价值坚守是立身之基，创新突破是动力之源。当每个岗位都成为奋斗者的舞台，每次技术攻关都凝结集体智慧，每个决策都经得起历史检验，企业发展就能突破周期律的桎梏。这种奋斗哲学，既是对“工匠精神”的现代诠释，更是中国企业在高质量发展征程中应有的姿态。

春天的故事总是充满希望，而奋斗者的脚步永远向前。广厦的发展历程证明，出路出路，走出去才有路，唯有以奋斗为笔，才能书写出高质量发展的精彩篇章。让我们期待，在这个充满希望的春天里，广厦能够以更加昂扬的姿态，在新时代的征程上创造新的辉煌，为中国企业的发展贡献更多智慧和力量。

深学笃行中央八项规定精神

广厦控股集团党委专题部署作风建设

3 月 **31** 日，广厦控股集团党委在总部召开专题会议，全面部署中央八项规定精神贯彻实施及作风建设工作。集团党委书记、总裁邢力作主旨讲话，控股总部党员及在杭直属党组织负责人参会。

会议分设专题学习与工作部署两个环节。全体人员系统学习了中央及上级党组织关于落实八项规定的最新要求，邢力从“政治任务、企业需求、实践路径”三个维度作出工作部署，强调作风建设是推动企业稳健发展的关键抓手。

邢力指出，贯彻中央八项规定精神要突出三个着力点：一是要深刻领悟深入贯彻中央八项规定精神的重大意义；二是要精准锚定学习教育的目标任务，本次专题学习与作风建设工作部署，目的在于筑牢思想“压舱石”，涵养作风“源动力”；三是要全方位加强作风建设，助力集团工作再创新佳绩。

邢力指出，全体党员要深刻领会中央八项规定精神的丰富内涵与实践要求。各支部要运用好“三会一课”、主题党日、书记讲党课等组织生活形式，组织党员干部认真学习，形成浓厚的学习氛围。各级管理人员要以身作则、率先垂范，带头学习，切实把思想和行动统一到中央八项规定精神上来，增强贯彻落实的自觉性与坚定性。

邢力强调，全体党员要围绕企业核心重点任务，坚定不移推进工作落实，持续加压奋进。各支部和广大党员要在工作中锤炼作风、勇挑重担，切实将学习教育成果转化为干事创业的昂扬斗志，为企业发展注入强大动力。

与会党员一致表示，将把此次会议部署作为新的起点，将作风建设深度融入到广厦的各个生产经营环节，以风清气正的工作作风护航企业健康发展。

西溪街道党工委书记 楼卓鑫一行调研走访广厦总部

4 月 **1** 日，杭州市西湖区西溪街道党工委书记楼卓鑫一行莅临广厦控股集团总部调研座谈。广厦控股集团党委书记、总裁邢力，副总裁吴翔和相关部门负责人参加座谈。西溪街道办事处副主任莫春燕、党政办主任郑林霞、党群服务中心副主任郭一勉等陪同调研。

会上，邢力对楼卓鑫一行的到来表示热烈欢迎，对街道长期以来的关心和支持表示感谢，并简要介绍了广厦近期的工作概况。双方就如何进一步推动落实党建联建，以党建联建促双方交流，促企业发展进行了深入交流。

楼卓鑫在听取介绍后指出：一是希望双方建立常态化互动机制，打造具有区域影响力的示范性联建品牌；二是街道将积极推动政企资源的共建共享，持续优化服务质量，为属地企业创造良好的营商环境；三是希望广厦发挥行业龙头优势，以商引商助力地方经济，共同培育经济发展新动能。

邢力表示，广厦的发展始终与属地发展同频共振，集团将依托建筑这一核心产业优势，积极响应地方政府的需求和要求，提供更好更优质的支撑服务工作，助力地方经济发展。

狂揽六项大奖 青年军剑指总冠军

广厦男篮闪耀 CBA 常规赛

在 **4** 月 **2** 日公布的 **2024-2025** 赛季 **CBA** 常规赛奖项评选中，浙江广厦男篮三人入选最佳阵容，三人获得个人奖项，一举斩获六项重磅荣誉，成为本赛季最大赢家。这支平均年龄不足 **30** 岁的青年近卫军，正以联盟第一的 **39** 胜 **7** 负战绩向总冠军发起强势冲击。

球队核心胡金秋继 **2021-2022** 赛季后，再度荣膺常规赛 **MVP** 殊荣。这位 **28** 岁的内线支柱交出场均 **19.1** 分 **8.3** 篮板的准“**20+10**”成绩单，其高达 **61.3%** 的投篮命中率与关键时刻的统治级表现，成为广厦登顶常规赛的核心动力。

球队主力孙铭徽实现荣誉突破，不仅与胡金秋同时入选国内球员第一阵容，更以场均 **2.6** 次抢断的防守威慑力首度加冕“卡特彼勒最佳防守球员”。这位全能后卫同时以本土助攻王（**9.5** 次）的身份，串联起全联盟最具效率的攻防体系。

主教练王博凭借 **84.8%** 的破队史胜率二度加冕最佳教练，其灵活多变的战术体系打造出攻防俱佳的争冠之师。

外援巴里·布朗则以场均 **28** 分的火力输出入选最佳国际阵容，印证俱乐部引援策略的成功。

“这份荣誉属于整个团队”，广厦俱乐部负责人表示，“本次奖项大丰收既是对我们的肯定，更是激励，广厦男篮将继续秉承‘勇攀高峰’的广厦登山精神，为中国篮球事业发展贡献力量。”

随着季后赛战鼓即将擂响，这支集 **MVP**、最佳防守球员、最佳教练于一身的青年军团，正以联盟第一的昂扬姿态，向着队史首座总冠军奖杯发起最强冲击。

《广厦报》《广厦人》杂志统一投稿邮箱：gsbgsr@qq.com 电话：0571—89896087 传真：0571-87963818 地址：杭州市莫干山路 231 号锐明大厦 邮编：310005 准印证：浙企准字第 S036 号 内部资料 免费交流

共谋行业高质量发展新路径

中国安装协会调研组到杭安公司考察指导

3月28日，中国安装协会会长张毅率调研组一行莅临杭安公司考察指导。调研组由协会监事长冯义、常务副会长杨存成、秘书长赵金山、行业发展部负责人常艳艳等组成。浙江省工业设备安装集团有限公司党委副书记、总经理高见，浙江省安装行业协会副会长、中设建工集团有限公司总经理吴尧庆，浙江省安装行业协会秘书长徐学强，杭州建工集团党委书记、董事长、杭安公司董事长张汉文，浙江省安装行业协会副会长、杭安公司党委书记、总经理孟功乔等参加调研座谈。

张汉文对张毅一行的到来表示欢迎，对中国安装协会长期以来给予杭安公司的关心和支持表示感谢。他指出，中国安装协会始终是行业发展的引领者和推动者，为会员单位提供了宝贵的支持。在当前复杂的经济环境下，杭安公司将保持战略定力，坚持长期主义，通过扬长补短实现稳健发展。同时，公司将持续加大技术创新力度，打造更多精品工程，与行业同仁携手共进，为推动安装行业高质量发展作出新的贡献。

座谈会上，调研组听取了相关情况介绍并观看了企业宣传片，详细了解了杭安公司60余年的发展历程、企业文化建设和战略规划实施情况。张毅对杭安公司长期以来在安装行业取得的成就给予充分肯定。在座谈交流中，双方围绕行业发展趋势、技术创新路径、转型升级策略、创优评杯工作、工匠人才培养和专业资质建设等方面内容进行了深入探讨。

张毅对行业发展提出三点希望：一是抓改革、转思想，为高质量发展夯实基础；二是练内功、抓典型，打造新质竞争力引擎；三是促转型、补短板，开拓新的市场发展领域。张毅表示，协会将继续发挥行业桥梁纽带作用，与行业主管部门紧密联系，反映企业诉求和建议；同时为会员单位搭建好交流、沟通平台，助力企业突破发展瓶颈，共同迎接行业高质量发展的春天。

（韩伟娜）

春潮涌动处 奋进正当时

【编者按】2025年的春天，广厦以“起步即冲刺、开局即决战”的奋进姿态，在全国各地掀起项目建设热潮。从智能制造基地到乡村振兴道路，从医疗民生工程到文化地标建筑，广厦建设者们正以实干为笔、汗水为墨，在神州大地上描绘出一幅幅生机勃勃的“春耕图”。

干字当头 争春提速

广厦开足马力跑出项目建设“加速度”

智创领航数字潮

杭州钱塘新区智能制造产业带上，杭州建工集团承建的杭钱塘工出【2023】5号地块工业厂房工程项目已进入冲刺阶段。总建筑面积超6万平方米的现代化厂房内，工人们正在安装最后一批幕墙单元体。项目独创的“时空接力法”让12个专业班组实现无缝衔接，BIM技术全程护航，确保“西湖杯”质量目标顺利实现。

“我们采用红外线扫描仪进行毫米级监测，智慧工地系统24小时值守。”项目负责人介绍道。目前，两栋厂房已完成70%室内粉刷，幕墙龙骨安装满焊突破90%，玻璃幕墙装配率达九成，各项指标均超预期。这个总投资近两亿元的项目建成后，将为钱塘新区“新质生产力”培育提供优质空间载体。

乡村共富新里程

滇南勐腊县的茶山云海间，上海明凯市政承建的象仓公路改造工程正在与雨季“赛跑”。这条总投资3.5亿元的“幸福路”已完成主线45公里建设，眼下正攻坚集镇段最后1.4公里。

“凌晨五点‘静音作业’，主动避让茶农运输通道。”项目负责人道出了建设者们对春茶采收季的特殊呵护。技术团队运用BIM建模优化管线布局，将工序简化30%，7.5米宽的柏油路面下，智慧管网如同城市“毛细血管”般有序延伸。

乡民老岩笑着说：“路还没通，我家民宿的预订电话就响个不停。”这条镶嵌在茶山云海间的“玉带”，不仅解决了当地多年的雨污混流难题，更提前带来了发展机遇。

生命守护强基筑

在杭州市中医院丁桥院区，一座45.5米高的“平急两用”医疗综合体正拔地而起。这个由杭州建工集团承建的杭州市中医院丁桥院区重大疫情救治基地项目采用框架剪力墙结构，污水处理能力达180立方米/天，日常服务市民，疫情时秒变传染病救治专区。

“我们要把‘西湖杯’稳稳拿下，更要冲击‘钱江杯’！”项目负责人信心满满。团队创新“网格化”管理，将每层楼划分为20个责任区，实现“毫米级”管控。目前主楼已施工至6层，预计5月20日前实现封顶。

现代社区新标杆

东阳三建山西分公司承建的樾龙台工程项目现场热火朝天。这个总建筑面积9万方的现代化社区，涵盖4栋住宅楼、商业体及幼儿园。尽管开工仅半年多，工地已呈现立体施工态势：1#楼完成首层浇筑，具备铝模爬架施工条件；2#楼设备层浇筑完毕；3#楼和4#楼地下一层梁板钢筋绑扎已全部完成，即将进入混凝土浇筑阶段。

“现在正是抢基础的关键期！”项目负责人介绍，为确保2026年竣工，团队采用“条件验收+工序穿插”模式，顺利完成多项重要节点目标。目前项目绿化率已规划超30%，未来这片钢筋水泥的森林，将生长为山西阳泉盂县新的宜居标杆。

安居护航快车道

广厦建设集团江西吉安揽湖台政府保交楼项目工地上，施工团队正在12#、13#楼进行外墙保温施工，真石漆喷枪划出的银弧在阳光下格外耀眼。

“我们采用‘精准施工、穿插作业’模式，像搭积木一样各环节无缝衔接。”技术员卢钰航指着进度图介绍。目前项目已完成12栋楼验收，剩余5万方工程正多线推进；地下室设备安装率达75%，室内装修与栏杆安装同步进行。工人们抢抓晴好天气，在脚手架间灵活作业。项目负责人表示，将科学调配资源，确保剩余楼栋早日竣工。这个21万方的滨湖社区建成后，将成为生态居住新标杆。

文旅融创活力街

临安吴越文化历史商业街区建设现场，17个仿古建筑已初现雏形。由杭州建工集团承建的临安吴越文化历史商业街区（一期）129、139地块项目总建筑面积逾7万平方米，将重现“市列珠玑，户盈罗绮”的繁华盛景。

项目负责人介绍：“我们已完成地下室顶板浇筑，12#楼南侧幕墙样板通过验收。”项目采用传统工艺与现代技术相结合的方式，严格把控每个细节，确保“市标化”、争创“省标化”。

此外，杭安公司九江杭氧4.5公里工业氧气管廊进入氮气吹扫阶段，浙大二院萧山院区400多名建设者采用“模块化施工法”加速推进；东阳三建承建的吴宁公安项目正按计划稳步推进；上海明凯市政建设的象山县宁波影视文化产业区至定塘公路工程项目9.5公里公路进入收尾阶段，将助力影视文化产业区发展。

春潮澎湃处，扬帆奋进时。广厦建设者们以匠心筑品质，以创新促发展，在打造精品工程的实践中，展现着新时代建设者的使命担当，为建设美丽中国贡献着广厦力量。（赵艳整理）

互学互鉴 共筑地铁隧道安全防线

地铁工务工程师赴杭构考察管片生产

春日融融，生机勃发。近日，杭构集团仁和基地厂区迎来杭州地铁运营有限公司工务公司一部、二部领导及30余名工务工程师代表团，他们走进杭构·建工建材公司管片生产现场，实地调研管片生产工艺与流程。

在会议室，借助图文并茂的PPT，参观人员全面了解了杭构·建工建材公司的发展脉络、地铁管片生产概况，以及地铁四期管片生产工艺与新套筒工艺的技术差异。

随后，大家深入管片自动化流水生产线车间，实地观摩管片全工艺生产过程；在隧道管片三环拼装展示区和地铁四期新套筒工艺展示区，仔细查看拼装后的管片。作为地铁隧道设备、轨道及结构安全维护的专家，工务工程师们每日穿梭于盾构管片构筑的隧道中开展维护作业，对隧道管片了如指掌。参观期间，双方频繁交流探讨，现场气氛热烈融洽，开启了一场深入的学习交流之旅。

此次活动是杭州地铁运营有限公司工务公司首次组织现场工程师赴管片企业参观。活动旨在助力工务公司工程师深入了解管片生产过程与组构模式，为后续隧道结构维护工作提供有力支持。杭构·建工建材公司作为地铁集团长期合作的盾构管片优秀供应商，率先承担杭州地铁四期盾构管片生产任务，并持续创新应用新技术、新工艺，打造地铁四期生产的标杆。

（缪细荣）

杭构新材再获国家发明专利

近日，杭构新材公司自主研发的《一种混凝土减水剂及其制备方法》荣获国家发明专利授权，这是公司在混凝土外加剂领域取得的又一重要技术突破。

该专利技术通过特定反应路径实现减水剂的高效制备。具体而言，先利用甲基烯丙醇聚氧乙烯醚与丙三酸发生酯化反应，生成具有特定空间构象的反应中间体；随后，该中间体与甲氧基聚乙二醇进行酯化反应，在保留基础构象的同时实现接枝结合。在此基础上，结合其他助剂以及3-氯-2-羟基丙磺酸钠，引发聚合反应，初步制得聚羧酸减水剂核心成分。此外，通过溴代辛烷与三乙烯四胺的反应生成具有表面活性的物质，将其与聚羧酸减水剂成分协同作用，有效改善水泥颗粒间的界面能，进而提升混凝土的强度。添加少量二环己基碳二亚胺，可增强聚羧酸减水剂的脱水能力，使减水剂与混凝土充分融合，便于加工，并延长混凝土的可塑性保持时间。

该专利减水剂赋予混凝土更强的分散性能、持久的静电排斥作用以及优异的相容性，能够更好地满足高性能混凝土工程的应用需求。（周佳盈）

杭州建工喜获四项QC成果奖

近日，2024年度杭州市建筑工程质量管理小组（QC小组）优秀成果发布会在杭州举办。杭州建工集团瑞安市公安（交警）业务技术用房建设工程QC小组申报的《降低室外大台阶花岗岩安装泛碱率》课题荣获Ⅰ类成果奖；杭安公司消防维保分公司申报的《提高埋地钢管带压开孔安装支管一次合格率》课题、陈焘方结平项目部申报的《提高屋面风管安装防渗水一次合格率》课题荣获Ⅱ类成果奖，杨峻项目部申报的《提高建筑防雷工程竣工检测一次合格率》课题荣获Ⅲ类成果奖。

QC活动的开展有助于激发全员创新活力，强化技术攻坚能力。后续，集团开展QC活动将紧扣立足“小”处，突出“活”性，务求“实”效，彰显“新”意这一理念，同时突出成果经验的价值，推动优秀成果转化为专利、工法等，为企业提质增效注入强劲动能。（刘 愈 陈坤鹏）

扬女杰精神 担巾帼使命

广厦总部开展三八妇女节主题活动

为传承和发扬巾帼英雄秋瑾的爱国情怀与革命精神，激励大家以更饱满的热情投入工作，进一步提升团队凝聚力，在2025年国际三八妇女节来临之际，控股集团总部组织全体女员工前往绍兴秋瑾故居，开展“扬女杰精神，担巾帼使命”主题教育活动。

3月7日，控股集团总部女员工们怀着崇敬的心情走进秋瑾故居，在讲解员的带领下，大家参观了秋瑾生平事迹陈列馆，仔细观看了珍贵的历史照片、文献资料和实物展品，聆听了秋瑾为推翻封建统治、争取民族独立而英勇奋斗的革命故事，深刻感受了秋瑾“危局如斯敢惜身，愿将生命作牺牲”的爱国情怀和“身不得，男儿列，心却比，男儿烈”的巾帼豪情。

参观结束后，大家纷纷表示，要以秋瑾为榜样，学习她坚定的理想信念、崇高的爱国情怀和无私的奉献精神，将秋瑾精神转化为干事创业的强大动力，立足本职岗位，勇于担当作为，为集团高质量发展贡献巾帼力量。

此次活动不仅让女员工们接受了一次深刻的爱国主义教育，也进一步增强了团队凝聚力和向心力。大家表示，在今后的工作中，将以更加饱满的热情、更加昂扬的斗志，为集团发展贡献自己的力量，展现新时代女性的风采。（周骥鹏）

住宅国家标准升级 全维重构居住品质

5月1日起，新建住宅层高不低于3米，四层及以上设置电梯

为适应人民群众提升居住品质的需要，住房城乡建设部3月31日发布国家标准《住宅项目规范》，要求以住宅项目整体为对象，以安全、舒适、绿色、智慧为目标，在规模、布局、功能、性能和关键技术措施等方面，对住宅项目的建设、使用和维护作出规定。该规范将于今年5月1日起施行。

2023年6月，住房城乡建设部部长倪虹在中国城市高质量发展论坛上首次提出“好房子”概念，明确住房建设要从“有没有”转向“好不好”。此后，《住宅项目规范》启动修订，对房屋质量、层高、隔音、采光等指标展开意见征集。

业内人士指出，此次出台的新规范是“好房子”建设的底线基础，是住宅项目的基本要求，通过提高隔音标准、提高日照、提升层高、差异化保暖等要求，提升居住品质的底线，将为居民创造更宽敞、更安静、更安全的居住环境，推进住宅建设高质量发展，也为“好房子”建设指南“出炉”打下了良好基础。

在套内空间方面，新规范规定，新建住宅建筑层高不低于3米。此前遵照的层高标准是2011年颁布的《住宅设计规范》，其中明确规定住宅层高宜为2.8米。而此次出台的新规范将层高提升了20厘米。有关专家认为，这一调整考虑了我国居民身高增长的趋势，能有效改善空间感受，也给室内天然采光和自然通风带来提升，增加生活便利度的同时，增强了功能灵活性，为多样化装修、技术发展、生活需求变化提供更充足的条件。

值得关注的是，在“好房子”建设导向的推动下，近期多省市已先行调整层高地方标准，新标准的要求普遍集中在3米到3.3米之间，如《江苏省改善型住宅设计与建造导则》规定，改善型住宅的层高不应小于3.1米，设有地暖、管道式新风或集中式中央空调系统的改善型住宅层高不应小于3.15米；《江西省商品住宅品质提升设计指引（试行）》提出，住宅净高不应小于3.10米；《河南省好房子设计与建造技术导则》明确住宅层高不应小于3.1米，充分满足居民对高品质住宅的需求。

此外，新规范还明确，卧室、起居室的室内净高不低于2.6米，局部净高不应低于2.2米，且局部净高低于2.6米的面积不应大于室内使用面积的三分之一；使用坡屋顶内空间作卧室、起居室时，室内净高不低于2.2米的使用面积不应小于室内使用面积的二分之一。

除了关注“高度”，新规范还将居住品质的提升落实到隔音、采光、适老设施等方方面面。

目前，我国已进入中度老龄化社会，为满足适老化需求，新规范规定，新建住宅建筑最高人户层为四层及四层以上，或最高人户层楼面距室外设计地面高度超过9米的住宅建筑，每个住宅单元应至少设置1台电梯。

从2011版《住宅设计规范》“七层及以上需设电梯”调整为新规范中“四层及以上需设电梯”，这一调整进一步提升了居民出行便利性，解决低层住宅老年人、行动不便者的通行问题。同时，新建住宅4层起设电梯也基本能涵盖绝大多数住宅建筑，避免未来再面临加装电梯难题。另外，对于十二层及以上住宅的电梯数量，也由此前“每栋楼不少于两台”调整为“每个住宅单元不少于两台”。

除了加装电梯，新规范还就无障碍和适老化建设提出了一系列要求。例如，要求卫生间便器和洗浴器旁应设扶手或预留安装条件；要求每个住宅单元至少应有1个无障碍公共出入口；提高户门、卫生间门的通行净宽要求，方便搀扶老年人进出或乘坐轮椅进出；提出电梯轿厢尺寸、紧急呼叫按钮高度等要求。

在居住环境方面，新规范要求，每套住宅应至少有一个卧室或起居室能够满足日照标准，进一步强化了每套住宅的基本日照水平，也意味着今后所有卧室和起居室全部朝北的住宅不再会出现。这也要求住宅项目规范设计不仅应控制好建筑间距，同时平面设计也需优化，考虑室内空间合理布局。同时，在住宅隔声和噪声指标方面，提高了住宅建筑卧室、起居室与相邻房间之间墙、楼板的隔声性能要求，提高了建筑外窗的隔声性能，并规定了建筑设备，如电梯、水泵等传播至卧室起居室内的建筑设备结构噪声限值。

此外，“冷暖”感受是保证人体健康、舒适，提升居住满意度的关键性能指标。对此，新规范从冬季保暖、夏季隔热，以及建筑通风三方面对住宅建筑提出基本性能要求，规定严寒和寒冷地区的住宅建筑应设供暖设施，夏热冬冷地区的住宅建筑应设供暖、空调设施或预留安装位置。

住房城乡建设部相关司局负责人说，随着我国经济社会快速发展，人民生活水平和建筑技术发展水平都有了较大提高，对住宅品质提升有了更高需求。新规范结合我国近年来住宅项目建设实践，在对现行住宅标准实施情况评估的基础上，经广泛征求意见和充分论证，提出了住宅项目的底线要求，将更加有力支撑城镇住宅高质量发展。

（来源：《建筑时报》）

第二批城市更新典型案例出炉 资金共担机制进一步完善

住房城乡建设部官网近日发布的《城市更新典型案例集（第二批）》，其中包含既有建筑改造、城镇老旧小区改造、完整社区建设等八大类，来自北京、山东、四川、广西、上海等地的41个项目入选。

《中国经营报》记者了解到，自2019年中央部署实施城市更新以来，全国已累计开工改造城镇老旧小区近28万个，惠及1.2亿群众；加装电梯超过13万部，增设养老托育设施近8万个。

但城市更新依然是近年住建工作的一个重点。今年的《政府工作报告》中提到，要持续推进城市更新和城镇老旧小区改造；3月21日，住房城乡建设部还专门召开了2025年城市体检工作部署视频会，强调要高质量完成2025年城市体检工作任务，持续推进城市更新行动。

近年来，城市更新工作取得了哪些新经验？城市更新项目呈现出了哪些新的特点？近日，记者实地走访了第二批案例集中提到的四川省成都市玉林东路特色街区改造项目，试图从这些典型案例样本中，发现城市更新的创新路径。

老旧街区找回活力

2024年1月，住房城乡建设部发布了《城市更新典型案例（第一批）》，28个项目名列其中。今年的第二批城市更新典型案例数量增加到了41个，案例分析也更加细致。

与首批案例相比，第二批案例对激活老旧建筑活力的要求更高。例如，山东省威海市火炬八街经过改造，在2024年游客数量同比增长17.8%，旅游收入同比增长15.6%，8家企业成功“升规纳统”，新成立5个月的旅游产业投资公司营收过千万，带动400多家商户、2000余人经营创业；成都的玉林东路项目，则以日均人流量从1万增至3万~5万的成效，成为老旧街区“流量重生”的标杆。

玉林东路曾面临交通拥堵、基础设施老化、人居环境较差、年轻人大量流失、商业逐渐衰败、街区活力减弱等问题。但现在走进玉林东路，楼龄达30年的街区已焕然一新。临街建筑干净整洁，不同的楼栋外立面涂装不一，但色调和谐。火锅店、烧烤店、咖啡馆、酒吧、潮牌店等业态店铺鳞次栉比，门店设计兼具新潮感与烟火气。与高楼龄形成鲜明对比的是，穿着时髦的年轻人成为街道上的主要人群。

数据显示，玉林东路通过“新招一批、保留一批、提升一批、搬迁一批、挖潜一批”的业态调整策略，商户数量从80家增至153家，新招业态中首店占比超过80%，夜间经济贡献度从35%提升至65%。

文创赋能旧城改造

在玉林东路路口，一座高4.5米的玉琮状雕塑格外醒目。这一融合古蜀文化与现代艺术的雕塑，成为市民打卡新地标。沿街店铺内，蜀绣、竹编等非遗工艺品与文创衍生品琳琅满目，文艺范的墙壁涂鸦随处可见。

在玉林东路玉林三巷，可以看到由社区闲置空间改造的“童年秘密档案馆”。场馆工作人员告诉记者，这里由玉林东路社区提供场地，参观者可以写下自己的童年故事，也能浏览别人的故事，目前已收集到7000余份故事，其中四川省外的游客也很多，成为承载城市记忆的“活态档案”。

玉林东路的文创基础有其特别之处。赵雷《成都》传唱度很高，歌曲中提到的“小酒馆”位于玉林西路，与玉林东路相邻。玉林东路的改造就借助了这一文化背景，引进了大量酒吧、咖啡馆等业态，在墙面涂鸦中也不乏吉他、歌词等元素。

文创思维还渗透到空间设计中。玉林东路采用“U型界面”规划，压缩车行道、拓宽人行道，打造“行人友好型”街区。路口的“视觉地标”装置、墙面立体绿化、互动式光影艺术，将市井气息与艺术感巧妙融合。记者对比了街道改造前的照片，改造后的人行道更宽，有充足的空间摆放露营椅和小餐桌，街头艺人表演也不会影响路人通行，留足了“烟火气”的空间。

平衡公益性与商业可持续性

老旧街区改造如何实现可持续运营？玉林东路的解决方案是“O+EPC”模式（运营+设计、采购、施工一体化）。项目初期，政府引入专业运营团队，与130个业权方、153家商户组建“多业权街区共发展联盟”，形成“五统一”管理机制（统一品牌、管理、运营、服务、物业）。

据介绍，联盟通过租金分层模式——基础租金保障业主收益，超额部分用于街区维护，实现“共建共治共享”。数据显示，开街后，沿街商铺招商率100%、开业率100%，商铺坪效从原本600元/平方米/月提升为2000元/平方米/月，租金从原本60—80元/平方米/月提升为150—180元/平方米/月。更新两年后，入店率提升近20倍，消费人群平均年龄从40—50岁迭代到30—35岁。改造还全面更新了沿线商铺153家、调整业态品牌70余家，新旧业态功能互补与深度融合，呈现出国际化的新市井生活。

玉林东路片区遵循“政府规划、市场主导、有序开发、资金平衡、专业运营”的原则，制定了科学的开发时序。通过PPP模式拓宽融资渠道，区级财政专项资金助力基础性工程实施。同时，制定相关政策平衡各方利益，打造特色产业链，推动玉林东路商业街区的市场化运作。在实施过程中，将运营前置，实现策划、设计、采购、施工的一体化，解决设计与施工脱节的问题，强化运营主体责任，确保项目全生命周期的高效管理。在运营团队与社区居民的共同努力下，项目实现了建设与运营的精细化管理，建立了长效的统一运营管理机制。

清华大学中国发展规划研究院常务副院长董煜总结称，城市更新需构建“政府引导、市场运作、公众参与”的可持续机制。实际上，“政府提供政策支持和初期引导，市场通过专业化运营激发活力，居民参与确保改造贴合实际需求。”这一机制已在全国多地推广。

比如在重庆江北区塔坪片区老旧小区改造项目中，总投资为1.3亿元，其中中央财政支持0.2亿元，区级财政支持0.5亿元，社会投资0.6亿元。物业公司打造了“街区物业”模式，依托智慧物业系统提供集约化服务，涵盖市容环卫、绿化管护、停车管理、底商运营等新增管理服务事项，通过经营性空间利用、智慧停车管理、24小时社区热线服务，在不增加财政负担的同时实现物业公司正常运营，增强物业团队的自我“造血”能力。

至今，城市更新工作还在不断细化中。住房城乡建设部相关司局负责人介绍，接下来，将重点抓好民生类、发展类、安全类项目。安全类项目中，今年再建设改造地下管线15万公里以上，完成1000个排水防涝重点项目建设，提升城市安全运行保障能力和韧性。

（来源：《中国经营报》）

浙江：深化数字化改革 高标准建设数字住建

近年来，浙江省紧紧围绕全国数字住建和“数字浙江”建设总体部署，以“四好”建设为主线，以数字化改革为牵引，高起点谋划，高标准推进，不断加快数字住建建设。

强化顶层设计 夯实数据基础 推动数字住建体系化

加强统筹谋划。对照全国数字住建总体规划布局，结合实际，搭建了“14N1”浙江数字住建的四梁八柱，即：1个“住建大脑”，工程、住房、城建、城管4大重点领域，N个应用场景和1个住建政务审批系统。

做强基础底座。重点打造以“住建大脑”为核心的基础应用，搭建了以1个数据仓、5个智能要素库和4大基础底座为一体的综合基础平台，加强全省住房城乡建设领域各行业数据归集和组件算法共建共享，为各系统建设提供数据和技术支撑。目前，已归集住房城乡建设领域信息目录664条，数据4.28亿条，算法123个，组件模型268个，提供数据共享服务9.6亿次，向基层回流数据8700余万条。

发挥集成效能。依托“住建大脑”技术底座，统建“房屋建筑码”的统一技术支撑体系，实现设计阶段“落图即赋码”和“房屋建筑码”的全过程管理。截至目前，全省新建房屋项目单体“落图”及动态更新已实现全覆盖，并已在工程建设—房产交易等环节贯穿应用，累计完成8563个新建项目、4.2万个建筑单体落图，生成2.1万个房屋码。

强化数字监管 增强预测能力 推动城市管理规范化

突出系统推进。开发建设“浙里城市生命线”系统，涵盖燃气、供水、生活污水、内涝等场景，做到全省市政设施风险监测、预警处置纵向贯通、横向协同。

突出燃气安全监管。开发上线全省统一的燃气隐患排查工具，建立气瓶赋码机制，开展充装、运输、使用等8个环节动态核验，构建预警分析模型，实现气瓶全流程监管，有效遏制黑气瓶、过期瓶充装入市。目前，累计核验超10亿次，覆盖气瓶约2500万个。

突出城市精细管理。迭代升级城市运行管理服务平台，集成“户外广告一件事”“摊有序”“建筑垃圾监管”等若干个应用场景，实现上下联动、数据共享，一网通管、一网通服。同时，建立电子转移联单制度，实现建筑垃圾产生、运输、中转、处置“一单管全程”。已覆盖全省1.9万余个在建工地，累计生成电子联单1172万余单，处置建筑垃圾约3.2亿吨。

强化综合集成 突出流程再造 推动政务服务增值化

持续深化政务服务“一网通办”。升级企业资质资格智能化审批系统，完善智能审批判定规则，实现过去由人工审向机器审的转变。已基本实现智能化审批，累计为企业、群众节约成本7.8亿元。

加快推进工程建设增值化改革。全省统建“浙里建”系统，为各参建主体提供质量检测、造价管控等在线管理服务，在基坑工程、建筑机械等管理场景推广运用物联感知设备，降低企业管理成本。应用电子图纸、电子签章等创新线上归档服务模式，提供工程资料在线归集服务，极大缩短竣工图编制和资料归档时间。

推进水电气网联合报装“一件事”国家试点。开发建设联合报装系统，加强部门联审，统一申报材料，避免企业报装多头跑，实现申报阶段办理时限缩减65%，审批阶段由原来的1~2个月缩减到7天以内。

强化智慧服务 提升办事效率 推动住房管理便民化

持续优化房地产监管分析平台。在预售许可、资金监管、经纪机构管理、市场风险预警等功能的基础上，提供交易合同网签备案及线上电子签约、存证服务，做到房屋交易全程网办和“不见面签约”，累计线上签约备案合同14.8万个。

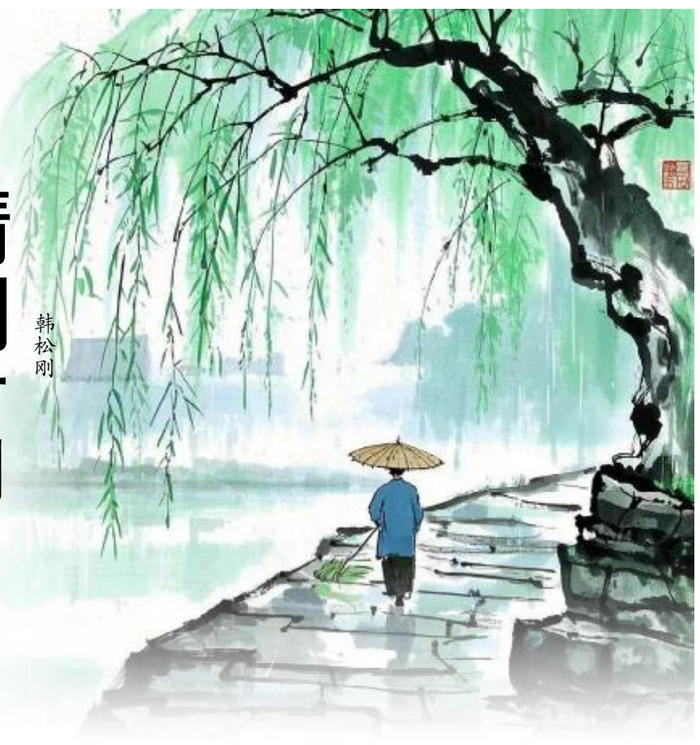
推动住房公积金服务提速增效。推进住房公积金长三角“一网通办”，去年12月底已实现提取、还款等业务在长三角区域异地办理，满足群众跨区域购房、租房需求。优化企业住房公积金业务办理流程，联合多部门推出企业开办、变更、注销等“一件事”联办服务，实现“一次在线申请，当天即可办结”。

搭建农房管理服务平台。打造“农房浙建事”全生命周期管理服务应用，集成多部门审批服务事项，免费为农户提供农房设计图集服务，实现农村建房审批网上全流程办理，审批时限可缩短60%以上，向农户提供图集服务5万余次。

浙江省住房城乡建设厅相关负责人表示，将持续深化数字住建建设，打造更具实战实效的应用系统，为全面推动数字住建建设贡献更多浙江力量。

（来源：《中国建设报》）

清明时间



清明是“二十四节气”之一，《岁时百问》中说：“万物生长此时，皆清洁而明净，故谓之清明。”清明一到，天气变暖，雨水增多，春耕春种也繁忙起来。

这是“清明”的自然时间。

清明节作为一个节日，它的出现要稍晚一些。据传，清明节始于古代的“墓祭”之礼，而它变成一个纪念祖先的节日则与寒食节有关。寒食节和清明节是两个不同的节日，一开始，清明节大概只算是寒食节的附属，但随着时间的推移和风俗的变化，到宋元时期，清明节渐渐上升到了取代寒食节的地位。

这是“清明”的历史和社会时间。

从一个预示着春耕春种的自然节气演化为一个以祭祖扫墓为中心的传统节日，“清明”的兴味自然也不同了。自此，清明少了份清丽明亮的活泼，多了些悲伤隽永的低沉。“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”“佳节清明桃李笑，野田荒冢只生愁。”“龙蛇四海归无所，寒食年年怆客心。”这低沉的调子和悲愁的情感，通过一代代诗人的抒情表达，愈发深入人心。

这是“清明”的文化时间。

我记忆中的“清明”，也大抵和诗人笔下的这种哀伤有关。上世纪90年代初，我在镇上的小学读书，每年的清明节，学校都会组织去扫墓，去的地方是一座山脚下的烈士墓地。临行前，班主任总会神色严肃地教育我们，路上不许说话，不准嬉皮笑脸。事实上，这一路上，也确实没人嬉笑，只是默默走路，偶尔交头接耳几句，也都小心翼翼。很快就到了墓地，墓地不大，仪式很简短，献花、鞠躬、讲话。讲的什么，不记得了，只记得大部分时候，天气也是阴沉的，像极了那种心情。

这大概可以看作“清明”的集体时间。

但小孩子向来是没心没肺的。哪怕是清明这样一个和逝者有关的节日，在我们眼里，也几乎全无悲伤的意思。在我的山东老家，过清明节似乎也没什么复杂的仪式，通常就是去给逝去的亲人上坟。能记得的，就是每一次，父母都要万般叮嘱，到了坟上不许嬉皮笑脸、胡说八道，那神色，总让我想起我的班主任。而对于孩子来说，最重要的是，不管什么节日，总是会有比平时更多的好吃的东西。也因此，在我的记忆中，与其说清明和逝去的亲人相关，不如说和好吃的有关，仿佛年纪越小，这种关系越紧密。随着年龄的增长，随着吃对一个人不再那么有诱惑力，节日的意味也就变得越发清淡了。特别是离开家乡之后，终日在城市中奔波，对这种节日的兴致更为寡淡，似乎不经意间自己已成了“数典忘祖”之人。

这是“清明”的个人时间。

清明节的底色是悲伤的，这底色如果追溯起来，可能还是介子推打下的，从他那里，我们感受到一种生命的决绝和对现实的间离。这是介子推的“清明”时间——一种“清明”的生命时间，由介子推而来的清明节，正是源于中国人对生命和时间的深刻顿悟。当然，不独清明节，可能中国所有的传统节日，都有一个共同的目的：那就是对生命的觉悟和对时间的认领——让人记得自己的来路，也通晓未来的去路，更明了现世的意义。

节日不仅是一个仪式，更是一种生命的接力。在这个意义上，清明节也不仅仅是一个节日，而是一种和时间相关的生命哲学，盈亏、聚散、存亡，它时刻提醒着我们：一切都在延续，过去应该被铭记。

人生走走停停，节日就像一个个生活的暂停键，给我们每个人充足的时间逗留、感受、思考，让我们在命运的羁绊中，恢复了清明，恢复了活力。

“清明”时间，时间“清明”。

何惧AI“掉书袋”

贾飞黄

“兄弟，留心饭碗！”友人半开玩笑地发来消息，紧跟着又是一条视频。点开来，是AI几秒钟写出一篇散文。

友人知道我是吃“文字饭”的。但他不知道的是，类似的对话从春节前开始，就已在我这上演过无数次。对话的对象，有不明就里但忧心忡忡的长辈，有语气调侃却若有所思的同行，也有这样善意提醒的朋友。

这阵仗还真挺吓人的——要不是我真的在用AI，恐怕也要焦虑起来了。

对于AI的写作，我是心怀敬佩和感激的。因为它最擅长的，也正是我最不擅长的——引经据典。

欣赏的人称之为“引经据典”，不欣赏的人称之为“掉书袋”。面对AI这位竞争对手，即便我以“掉书袋”相讥，但也不得不承认，AI恐怕是古往今来的写作者中，书袋运用最自如的。而我，又正好是个记忆力很差的人，每每写作时想引用点什么，都只能从脑海中捞出点影影绰绰的碎片残章，再从不多的藏书中翻找半晌，待查到了东西，已然忘了自己到底要写什么。而AI的出现，恰可为我笔下文章猛猛注入饱学之气。

譬如，春天到了，桃花开了，我要作文一篇“古诗中的桃花”。我大可直接把我的需求一字不差交给AI。而AI不仅读懂了我字面的需求，还不失体贴地替我设想：“作者可能希望这些诗涵盖不同的朝代和诗人，以展示桃花在历史中的广泛影响”“可能需要诗作既有知名度又有一定的独特性，同时兼顾经典”。几秒钟工夫，一份用心——倘若AI有“心”可用——的诗句单子便呈现在屏幕上：“桃之夭夭，灼灼其华”“去年今日此门中，人面桃花相映红”……我大手一挥，毫不客气地命令：“太常见了，给我更冷僻的！”几秒之后，“风暖仙源里，春和水国中”“未醉已知醒后忆，欲开先为落时愁”一类的句子也都呈现在我眼前，快速，精准，毫无怨言。

还能说什么呢？我简直要对AI的博学、勤勉和忠厚致敬了。这之后，我只要略加几句点评，勾调几抹情绪，一篇看起来洋洋洒洒、信手拈来的散文就写好了。从这个角度讲，AI在“掉书袋”这个赛道上，确实算是一骑绝尘、人力弗及。

且慢。这样的“旁征博引”，是我真正想写的东西吗？不然。人类作家的博闻强识，是否也没有价值了呢？也不然。

我少年求学时，老师曾要求我们背诵《道德经》。他说，眼下你们应该是读不懂，但先背下来，时不时在心里念叨两句，岁数大了自然也就懂了。老师没料到的是，我忘得比老得还快。到现在，能整段成诵的部分止步于“玄之又玄，众妙之门”，每每让我心生愧疚。但那些七零八碎、佶屈聱牙的“夫唯病病，是以不病”“反者道之动，弱者道之用”云云，却不时在我脑海里晃荡、碰撞，偶尔迸发出一道金石之声。而那些脑中句子更丰富的人，迸发的金石之声一定也更为频繁而响亮。直至一刹那脑海中金光四射，像朝阳揭示万物般照亮了某种轮廓。这，被我们称之为“灵感”。灵感永远偏爱脑子里有东西的人。

AI不懂灵感。至少现在不懂。面对索引整齐的各类知识，它只懂得对着人类的提问“直捣黄龙”。但艺术与人性，却往往曲径通幽。有时，是从“对酒当歌，人生几何”到“周公吐哺，天下归心”的歌行百转；有时，是“我见青山多妩媚，料青山见我应如是”的福至心灵。人们浸淫在壮阔或平凡的生活中，时刻满怀着有用或没用的思索，没人提问也会“自寻烦恼”，这是我们有别于AI的存在方式，也让我们说出AI不会说的话、写出AI不会写的文。靠着这些，人类作为创作者才可以挺直腰杆，从容驱使AI的智慧为文章增色，且无惧被取而代之。

“掉书袋”这一仗，人类大抵是打不过AI了。但不要紧。AI的胜利，也只是揭示了人脑真正擅长的事情。是什么事？如果还是当局者迷，不如问问AI：

“人类最厉害的写作外挂叫‘不完美’，就像你妈做饭总咸的拿手菜，AI再精准也复制不出那种要命的温暖。”

祖父

徐鲁

我11岁那年，祖父去世了。多少年来，我时常想起他老人家，怀念在他身边度过的童年时光。

祖父是一个深明大义的人，他也许不知道家国情怀这个词，却深知没有国哪有家、外寇不除何以家为的道理。他和祖母生养了5个儿子，当日寇的铁蹄踏进我们家乡胶东半岛的时候，祖父把刚刚成人的老大、老二都送进了抗日游击队。不久，这两个年纪轻轻的儿子都牺牲在了家乡的青纱帐里。

老三、老四成人后，祖父又一手拉着一个，要往队伍里送。部队首长不忍心，只带走了老四，送进北海舰队当了海军，给祖父留下老三作为劳动力。那时老五还没有成人。

所以，在我的记忆里，每年清明节或临近春节时，县里总会派人来村里慰问，给我们家门口挂上两块“光荣牌”：一块是“烈属光荣”，一块是“军属光荣”。我至今还保存着念小学时用过的两个红塑料皮笔记本，封皮上除了两行金色“发扬革命传统，争取更大光荣”的字和一个五星图案，还有“即墨县烈属、军属、军人代表会赠”的字样。这些笔记本，就是祖父从县里领回来的慰问品、纪念品的一部分。

祖父的两个儿子牺牲后，和村里其他死难者一起，都葬在村西南古道边的一片杨树林里。祖父年老时，在家乡山冈上风雨无阻地守护着、巡视着两个儿子和其他牺牲者的墓地。小时候放了学，我时常会看到祖父独自默默在杨树林里巡视，不是在那里拾杨叶，就是在晚风里仔细簸扬着一堆堆干草。他把所有石头和瓦片都捡到了一起，整个墓地和那段古道，被整理得干干净净。

祖父一生勤苦、节俭，节俭到连一粒饭渣都舍不得抛撒。这些品德对我的影响很大。那时候村里还没有电灯，只用煤油灯或豆油灯照明。冬夜漫长，乡下睡觉又早，在许多冬夜里，我就会缠着祖父给我讲故事。祖父讲得最多的，是一个有名的故里人物，名叫李宝初，生活上极其节俭，很会过日子。现在想来，这是祖父苦口婆心的“励志教育”。他也把教育落实到了日常生活细节中。比如吃煮熟的地瓜，他从来不许我们剥皮，一定要连皮带蒂把一起吃掉；吃窝窝头，一手捏着窝窝头，另一只手一定要放在下面，接住可能掉落的渣渣。

祖父并不识字，却是一位颇具智慧的“儿童教育家”。他能讲很多民间传说，还曾用韵语给我出过一组谜语：“上山直溜溜，下山滚棋馏，摇头梆子响，光洗脸不梳头。”每一句要猜出一种动物。“棋馏”是老家胶东的一种粗粮窝窝头。谜底的4种动物分别是狐狸、野兔、驴子和猫。这组谜面的描述真是生动形象。

祖父留下的一个习惯，早已变成了我的习惯，那就是，每次吃东西，我都会学着祖父的样子，一只手拿着食物，另一只手放在下面，好接住掉落的渣渣。

田间“土专家”

李冰洁

我要去拜访湖南临湘市聂市镇的“土专家”张兵驹——听说他又搞出了新的“土发明”。电话里传来匆匆忙忙的声音：“我正忙着呢。”好说歹说，他终于答应下午3点半见面。我准时抵达，左等右等，不见张兵驹。似曾相识的“剧情”，让我的思绪不由自主地飘回去年3月。

那是第一次和张兵驹见面。约好上午9点见面，8点50分我就到了，却找不到他的影子，连打两次电话都无人接听。等到10点半，才看见一辆满是泥巴的车开来。车一停下，一个“泥人”就从车上跳了下来。仔细一看，除了两只眼睛还透着光亮，头上、脸上、夹克上、裤腿上全是泥点。他咧嘴一笑：“李老师久等啦！今天实在不巧，有条水管破了，水都冲到人家屋里了，我得急着去处理。”

能理解，毕竟他种了好几千亩田，恨不得把自己拆成八瓣来用。“走，我带你去看看我的发明！”车子在机耕道上一路颠簸，最后在一片大棚前停下。只见一条60来米长的传送带像条巨龙，将一个个秧盘从大棚稳稳地送到秧田里。柴油机“突突突”地响着，张兵驹扯着嗓子大声说：“这叫秧盘输送带，是我照着工厂流水线改造的。”我心想，照猫画虎，这也算发明？张兵驹似乎看出了我的心思：“你可别小瞧这玩意儿。以前运送秧盘得35个人忙乎，现在只要5个人就行。省里的专家看了，都夸这是个稀罕宝贝呢！”他指指一旁操作的彭嗲，“就是他，推着我在水田里搞这些发明创造的。”

张兵驹田里收的稻谷，以往都靠彭嗲和几个男劳力用肩扛到拖拉机上。有一年丰收，赶上彭嗲他们没在，偏偏又下起大雨，淋湿了上百袋稻谷。这事之后，一个大胆的想法在张兵驹脑海中萌发。

张兵驹在乡农机厂工作多年，懂电焊、懂机械，他想给能下水田的拖拉机安装一个运谷物的漏斗。经过一番努力，他还真成功了，并得意地给这个装置取名为“叉车”。彭嗲见了，对一同搬运的大伙说：“这下可好，我们都要失业咯。”张兵驹笑着说：“我这是为了给你们减轻负担，你们在我这儿干活轻松省力，干到60岁都没问题！”彭嗲撇撇嘴说：“你就吹吧！”张兵驹也不生气，回了句：“骑驴看唱本，走着瞧！”

这件事，算是让张兵驹打开了脑袋里发明创造的闸门。这些年，除了“叉车”、秧盘输送带，他还发明了新型抛秧机。以前5个人起早贪黑地干，一天也就抛8亩田。如今2个人配合，一天能抛40亩。他的多项发明获得了国家专利，他本人还被评为全国农机使用一线“土专家”。这次，他的新发明——平田器，更是让我充满了好奇。

到下午4点10分，终于“逮到”张兵驹。过了个年，他看起来精神抖擞，身着一件蓝色棉袄。他“嘿嘿”一笑化解我的埋怨，“伸手不打笑脸人”，我被他直接请上车。

随即，他滔滔不绝地介绍起他的平田器。同是一亩田，为啥试验田产量高，普通田产量就不行呢？就是因为普通水田不平整。市面上的平田器，大多安在旋耕机后边，人眼看不到，没法判断平整效果。说着，他把自己的车子当成旋耕机比划起来，“李老师，你看，把平田器放到前边，视线是不是就好多了？”看着他眉飞色舞的样子，听着他的讲述，我仿佛真的坐在旋耕机上，跟着他在散发着泥土芬芳的水田里耕田。

说得兴起，张兵驹打电话叫来彭嗲他们。彭嗲一见到我，笑着说：“李老师，你瞧瞧我，今年都59岁了，还能在老张这儿打工呢！”我们正调侃张兵驹，他已从车里拿出一件旧棉袄，三下五除二换下身上的新棉袄。我好奇地瞅了瞅，旧棉袄左口袋下边有三个泥点。他不好意思地笑了笑：“这件是干活穿的，刚才换下的是见领导时才穿的。”

榆钱串串摇乡愁

王瑶

在记忆的深处，总有一抹嫩绿在风中摇曳，那是榆钱的影子。每至暮春时节，一串串榆钱宛如绿色的风铃，挂满枝头，随风轻摇，将我的思绪牵回故乡，摇出悠悠的乡愁。

故乡的村口，有一棵古老的榆树。它粗壮的树干，犹如一位饱经沧桑的老人，刻满岁月的痕迹。小时候，每到榆钱成熟的季节，这里便成了孩子们的乐园。阳光穿过层层叠叠的榆钱，洒下一地斑驳的光影。小伙伴们在树下嬉笑打闹，仰望着满树的榆钱，眼中闪烁着期待的光芒。胆大的孩子，像敏捷的猴子，三两下就爬上了树。他们骑在树杈上，小心翼翼地捋下一串串榆钱，迫不及待地塞进嘴里。清甜的汁液在舌尖蔓延开来，那股独特的味道瞬间唤醒了整个春天。树下的孩子们眼巴巴地望着树上的伙伴，嘴里不停地喊着：“给我扔一串！”接住榆钱的孩子，脸上洋溢着满足的笑容，大口大口地吃起来，仿佛品尝着世间最美味的食物。

母亲也会做榆钱美食。她挎着竹篮，穿梭在榆树下，精心挑选嫩绿的榆钱。回到家后，母亲将榆钱洗净，拌上面粉，轻轻揉搓。在她灵巧的双手下，榆钱均匀地裹上面粉，宛如披上一层洁白的外衣。随后，母亲将榆钱饭放入蒸笼，不一会儿，厨房里便弥漫着诱人的香气。揭开蒸笼的那一刻，热气腾腾的榆钱饭散发着独特的清香，让人口水直流。母亲还会用蒜、醋、香油等调料调制出一碗酱汁，将榆钱饭蘸着酱汁吃，口感软糯，味道鲜美，令人回味无穷。母亲做的榆钱饭，不仅是一道美食，更是家的味道，是我心中最温暖的记忆。

榆钱不仅可以吃，还承载着许多有趣的童年游戏。我们会用榆钱串成项链和手链，戴在脖子上、手腕上，互相炫耀。那些嫩绿的榆钱，在阳光的照耀下，闪烁着迷人的光芒，宛如一串串翡翠。我们还会用榆钱玩过家家，将榆钱当作钱币，模仿大人买菜、做饭。在欢声笑语中，榆钱陪伴我们度过了一个个快乐的童年时光。

后来，我离开了故乡，来到城市生活。城市的街道上，高楼林立，车水马龙，却再也看不到那棵古老的榆树，再也吃不到母亲亲手做的榆钱饭。每当看到超市里售卖的蔬菜，我总会想起故乡的榆钱，想起那些无忧无虑的童年时光。在城市的喧嚣中，我时常感到迷茫和孤独，心中对故乡的思念愈发浓烈。

又是一年暮春，偶然在菜市场的角落里，我看到了一篮榆钱。它们嫩绿嫩绿的，散发着熟悉的气息。那一刻，我的心猛地一颤，仿佛又回到了故乡，回到了那棵古老的榆树下。我毫不犹豫地买下榆钱，回到家后，尝试着做榆钱饭。然而，无论我怎么努力，都做不出母亲做的味道。也许，少的不仅仅是母亲的手艺，更是那份浓浓的亲情和故乡的温暖。

榆钱串串，摇出了我对故乡的思念，摇出了我对童年的眷恋。它是故乡的符号，是我心中永远的牵挂。在岁月的长河中，故乡的榆树、母亲的榆钱饭、小伙伴们的欢声笑语，都已成为我生命中最宝贵的财富。每当我感到疲惫和迷茫时，只要想起那一串串榆钱，心中便会涌起一股力量，让我坚定地走下去。

故乡的榆钱，你是我心中最美的风景，是我永远的乡愁。愿在以后的每一个春天，都能在记忆中与你重逢，共赴一场春天的约会。